

V. Concorso d'arte 2020/2021 - Condizioni di partecipazione e informazioni pratiche

Tema del Concorso: "Ritorno alla vita"

Termine per la presentazione degli elaborati: 15 ottobre 2020

Condizioni di partecipazione e regole del concorso:

Possono partecipare uomini, donne, giovani adulti e adolescenti, al momento della presentazione detenuti in carcere, in semilibertà, in detenzione domiciliare, in attesa di completamento della pena.

Le opere proposte devono essere state realizzate durante il periodo di detenzione; non essere state esposte in una mostra o riportate in una pubblicazione.

È possibile inviare una sola opera per partecipante.

Disegni, dipinti ed opere di grafica proposti non devono superare le dimensioni di 60cm x 80cm, se possibile devono essere incorniciati o con passepartout, con tela ed attaccagli per l'esibizione.

Una giuria internazionale effettuerà la selezione delle opere proposte e stabilirà i premi per i vincitori.

Le decisioni della giuria sono vincolanti e definitive.

La dichiarazione di donazione dovrà essere fatta contestualmente alla presentazione dell'opera.

Indirizzo per le comunicazioni e la spedizione delle opere:

Art and Prison e.V.
Wrangelstrasse 51 -
D - 10997 Berlino
Germania

L'Identificazione delle opere dovrà comprendere:

- Nome del partecipante
- Nazionalità del partecipante
- Paese e nome del centro di detenzione, con indirizzo!
- Persona di contatto nell'istituzione
- Titolo dell'opera
- Firma dell'Autore
- Dimensione dell'opera
- Dettagli tecnici
- Data di invio

Costi per l'artista:

Nessuna quota di iscrizione, ma non sono coperti costi di trasporto o di spedizione. In alcuni casi è possibile ricevere un contributo per l'acquisto di materiale a fronte di specifica giustificazione,

V. Concorso d'arte 2020/2021 - Condizioni di partecipazione e informazioni pratiche

Criteria di valutazione da parte della giuria:

Originalità, aderenza al tema del concorso, qualità dell'elaborato

La Giuria internazionale sarà presieduta dallo storico dell'arte e critico d'arte Dr. Peter Loder Meyer, Bonn.

Altri membri della giuria (Renate Christin, Kunstverein Graz, artista / Germania; Angela Findlay, artista / Gran Bretagna; Prof. Dr. Urs Jaeggi, sociologo, artista / Svizzera; Prof. Dr. Tamara Kudrjawzewa, Istituto Gorki di Mosca per la letteratura mondiale / Russia; Prof. Dr. Yvonne zu Dohna Schlobitten, docente di storia dell'arte / Università Gregoriana Roma / Italia; Andra Spallart, gallerista, collezione SpallArt / Germania; Prof. Dr. Rainer Vollkommer, direttore del Liechtenstein State Museum di Vaduz, Liechtenstein;

La decisione dei giudici è inappellabile, essa verrà comunicata ai partecipanti e resa pubblica.

Premi:

Primo premio: € 1.000

Secondo premio: € 500

Terzo premio: € 300

Premi dal quarto al decimo: € 100

Informazioni legali e protezione dei dati:

Con la sua presentazione, il partecipante dichiara che l'opera presentata è stata creata da lui / lei e di avere tutti i diritti sull'opera.

Art and Prison e.V. potrà presentare in pubblico l'opera gratuitamente se l'artista è stato selezionato.

Il copyright rimane all'artista in conformità con le norme legali. I partecipanti devono assicurare di avere tutti i diritti sull'opera presentata e di averne diritti di gestione illimitati, dichiarare che l'opera è libera da diritti di terzi e che non viene violato alcun diritto individuale nella rappresentazione di persone. Nessuna responsabilità è riconosciuta per danni o perdita delle opere. Quanto inviato diventa di proprietà di Art and Prison e.V., che è riconosciuta come un'organizzazione senza scopo di lucro che utilizzerà la donazione delle opere ai fini della sua associazione. Se necessario, l'anonimato è garantito per motivi di protezione dei dati. Inviando l'iscrizione al concorso, i partecipanti accettano le condizioni del concorso. Le condizioni di partecipazione sono soggette a modifiche. La decisione dei giudici è definitiva ed inappellabile. Si chiede cortesemente di astenersi dalle osservazioni per le condizioni di partecipazione che non possano essere soddisfatte. La decisione della giuria è definitiva.

Curatore del concorso: Cornelia Schmidt-Harmel,
Presidente Art and Prison e.V.: Peter Echtermeyer,

Patrocinio: Donata Schenck zu Schweinsberg / Fondazione "da Heim im Leben"
Michael Mendel / attore